

La Beca Internacional Myrna Brown fue establecida en honor a Myrna Brown, la primera directora ejecutiva de la Asociación Nacional de Flauta (NFA), por su dedicación a la Asociación Nacional de Flauta. Como su administradora, Brown promovió la educación y fue una apasionada defensora de los intercambios culturales a través de la música. Durante su gestión, Brown organizó el primer intercambio con flautistas de China y Rusia, sirviendo el escenario como el primer acercamiento de las relaciones del NFA con los flautistas internacionales.

En memoria de Myrna Brown, **ésta beca bianual provee asistencia financiera a los flautistas de otros países para que puedan asistir y presentarse en la Convención de la Asociación Nacional de Flauta**, uno de los eventos de flauta más grande del mundo. El recipiente de ésta beca ganará la oportunidad de compartir una perspectiva musical única y experiencias con un diverso grupo de flautistas, promoviendo un enriquecedor diálogo transcultural.

El recipiente de la Beca Internacional Myrna Brown recibirá \$3,000 USD, el cual cubrirá el costo de asistencia del 2024 NFA Convention en San Antonio, Texas. Así como también, los fondos pueden cubrir costos de avión y estadía durante la convención de hasta 4 noches. Adicionalmente a la beca, el recipiente será premiado con un pase complementario para asistir a la convención anual en San Antonio, Texas desde el 1-4 de Agosto de 2024, y un (1) año de membresía en la NFA.

Requisitos de Elegibilidad

Para ser considerado (a) para el Myrna Brown International Scholarship, el aplicante debe:

1. Ser ciudadano (a) de, y residir en un país en desarrollo que no esté bajo sanciones o restricciones con los Estados Unidos.
 - ° Los (as) aplicantes que viven, trabajen o estudien en los Estados Unidos al tiempo de aplicar, o al tiempo de la Convención del 2024, no serán elegibles, y su aplicación no será considerada.
 - ° Por favor diríjase a la página web del [World Bank](#) para determinar si el país donde vives es un país en desarrollo. Solo los aplicantes que viven en un país descrito como de bajos ingresos o bajo-medio ingresos en esta página web, serán elegibles para aplicar. Los (as) aplicantes que no estén viviendo en un país de bajo ingreso o bajo-medio ingreso no serán elegibles para aplicar y no serán considerados (as).
 - ° Para más información sobre si tu país de residencia está bajo sanciones o restricciones con los Estados Unidos, por favor diríjase a ésta página [web](#).
Por favor tenga en cuenta de que ésta lista está en constante cambio.
2. O ser un individuo de un país desarrollado quien en los últimos dos años ha sido obligado (a) a abandonar su país de origen para escapar de la guerra, persecución o un desastre natural, y está actualmente viviendo fuera de los Estados Unidos.
3. Estar disponible para viajar a los Estados Unidos y asistir al 2024 NFA Convention del 1-4 de Agosto en San Antonio, Texas.
4. No ser un ganador o una ganadora previo (a) del Myrna Brown International Scholarship o tener alguna relación con cualquier miembro del Comité del Myrna Brown International Scholarship.
5. Demostrar que tiene una necesidad económica, definido como que es difícil asistir a la convención de la NFA sin una asistencia financiera.

“Estoy muy agradecida por haber sido galardonada con el 2024 NFA MBIS ¡Estoy extática con las noticias! Con esta beca, seguiré difundiendo la música para flauta Mexicana a través de tan importante convención.

Será un gran placer tocar un programa musical, considerando también que se encuentran tres estrenos mundiales, en la Convención del NFA, compartiendo escenario con flautistas Latinoamericanos que fueron seleccionados por mí.

Muchas gracias por darme la oportunidad de usar ésta beca para continuar con mi desarrollo profesional, y mi trabajo como flautista mexicana para contribuir en la cultura de mi país.” –2022 Myrna Brown International Scholarship galardonada Evangelina Reyes López, México.

Requisitos para Aplicar

Para aplicar para el Myrna Brown International Scholarship, el (la) aplicante debe suministrar los siguientes materiales para la fecha límite, utilizando el siguiente lineamiento:

1. Una biografía o resúme en inglés que no exceda las dos páginas, incluyendo el nombre completo del aplicante, fecha y lugar de nacimiento, así como residencia actual y direcciones de residencia durante los últimos cinco (5) años. Información de contacto incluyendo correo electrónico, ciudadanía, educación, y (si aplica) información profesional o ocupacional.

2. Una declaración escrita en inglés que no exceda las 300 palabras para describir: (a) ¿Por qué el atender la Convención de la NFA será un beneficio para el desarrollo musical del o de la aplicante? y, (b) ¿Cómo el solicitante utilizará la experiencia de asistir a la Convención del NFA para promover el desarrollo de la música de flauta en su país de origen?

3. Escribir una propuesta en inglés que no excedan 750 palabras delineando la presentación de 30 a 45 minutos que debe realizar en la convención del NFA. Esta presentación debe consistir o estar fuertemente relacionada con la música de flauta. Ejemplos de posibles presentaciones incluyen: un programa para música de flauta del país del solicitante; una presentación de un (una) compositor (a) en específico, o diferentes compositores (as) demostrando ejemplos de sus obras; una presentación en ideas o métodos de enseñanza innovadoras; o sobre una perspectiva histórica significativa de la música del país del solicitante.

4. Una grabación de audio y video del solicitante interpretando una o más selecciones de música para flauta por un mínimo de 15 minutos, grabado no más de 90 días antes del envío de la grabación. Nota: La calidad de la grabación no necesita ser de calidad profesional; con simplemente un dispositivo digital de audio será aceptable. Los solicitantes no deben esperar o animarse a gastar una suma significativa de dinero para crear la grabación de video y audio. Si la presentación propuesta incluye presentaciones de música para flauta, cada parte del repertorio a ser interpretado debe estar incluido. Si la presentación propuesta no incluye tocar música para flauta, la grabación debe incluir la ejecución de dos o más piezas del repertorio estándar de flauta sola.

“Haber crecido en las calles polvorientas de Soweto y haberme ido para convertirme en la primera Africana que gana ésta competencia, le da esperanzas a muchos Sudafricanos. Desde que salió la noticia, he sido presentada en la revista Cosmopolitan; noticias de Sudáfrica como News24 y el Sunday Times, Music in Africa, y el periódico en línea Worldwide News; y fue nombrada como una de las top 200 Jóvenes Sudafricanas por el U.K. Mail y el periódico Guardian. He sido entrevistada también por Classic FM y en el canal de noticias ENCA durante

su show matutino. No tenía idea cuando apliqué que ganar ésta beca podría representar un gran impacto.

Cuando la audiencia nos dio una ovación de pie al final del concierto, fue definitivamente el momento que más voy a apreciar por el resto de mi carrera. Espero que más flautistas puedan incorporarse en la música de flauta de Sudáfrica en su repertorio, y que éstos trabajos sean tanto retadores como hermosos.

Asistir e interpretar en la Convención de la NFA fue una experiencia muy significativa, y una que atesoraré para toda la vida. Conocí y escuché a uno de mis flautistas favoritos de todos los tiempos como Susan Milan, Hélène Boulege, y Valerie Coleman.

Las conferencias y los paneles de discusión fueron maravillosos también, y aprendí muchas cosas que puedo aplicar para mis clases y presentaciones. Lo más valioso de todo fue el espíritu de camaradería y positivismo que sentí de todos los flautistas que conocí durante la convención en Salt Lake City.

Me fui de la convención sintiéndome como una mejor persona.” – 2019 Myrna Brown International Scholarship galardonada Khanyisile Mthetwa, South Africa.

Información para el Envío

Hay dos componentes que deben enviar para poder ser considerado (a) para la Beca Internacional Myrna Brown:

- **Cuestionario de elegibilidad**
 - Todos los aplicantes deben enviar su cuestionario de elegibilidad para Diciembre 19 a las 11:59 p.m. hora Central de Estados Unidos. Los aplicantes que no hayan suministrado esta planilla ni hayan sido informados de su elegibilidad, no serán considerados (as). **La fecha límite para enviar el cuestionario de elegibilidad es Diciembre 19, 2023.**
- **Planilla de Solicitud**
 - Si enviaste tu cuestionario de elegibilidad y recibiste la confirmación de que cumples con los requisitos para aplicar, puedes enviar la planilla de solicitud. Por favor ten en cuenta que si no enviaste el cuestionario de elegibilidad o no cumpliste con los requerimientos para ser elegible, tu aplicación no será considerada.
 - Antes de subir el material de solicitud, por favor identifica todos los archivos con tu nombre completo (Por ejemplo: Jane Doe Filename). **La fecha límite para el envío de la aplicación es Enero 16, 2024.**

La “Beca Internacional Myrna Brown” tiene un ciclo bianual y se otorgará para asistir a la convención durante años pares. Para la convención del 2024, los solicitantes deben enviar tanto el cuestionario de elegibilidad como el formulario de solicitud dentro de los plazos establecidos para poder ser considerados. Las solicitudes que no se reciban en forma completa antes de la fecha límite serán descalificadas.

Criterio de Evaluación

Asumiendo que el aplicante cumple con el límite de criterios especificado en “Requerimientos de Elegibilidad” antes mencionado, las aplicaciones serán evaluadas en base a lo siguiente:

1. El futuro potencial del impacto positivo en el desarrollo de la música de flauta en el país de origen del o la solicitante, como resultado de su participación en la Convención de la NFA (50% de la evaluación total); y

2. La habilidad del o la solicitante para presentar una conferencia o de ejecutar en la convención de la NFA o, de servir como juez de concurso, según corresponda (50% de la evaluación total).

Requerimientos para el ganador o la ganadora de la Beca Internacional Myrna Brown

Al enviar la aplicación de la Beca Internacional Myrna Brown, el o la solicitante de ser selecto (a) está de acuerdo en:

1. El ó la flautista de la Beca Internacional Myrna Brown (MBIS) asistirá al menos por tres días completos a la Convención de la NFA en el año que es otorgada la beca.

2. El o la flautista de la MBIS realizará una presentación de 30 a 45 minutos para la convención de la NFA, la cual debe incluir elementos descritos en la propuesta suministrada de conformidad con el Párrafo 3 de la Solicitud de Aplicación.

3. Dentro de las dos (2) semanas después de terminada la convención de la NFA, él o la flautista de MBIS participará en una entrevista post-convención por un escritor (a) de la revista *The Flutist Quarterly*. El asunto a tratar en la entrevista será sobre la experiencia del o la flautista en la convención de la NFA a través de la Beca Internacional Myrna Brown, y cómo esas experiencias han influenciado y continuarán influenciando en su vida musical, y como el o la flautista del MBIS compartirá información con su comunidad flautística de su país sobre las actividades y servicios del NFA.

4. El ó la flautista del MBIS concede el uso de su nombre, fotografía e información personal fijado en el material de solicitud (excepto información financiera) y/o revelada en la entrevista, en publicaciones de la NFA, incluyendo pero no limitado al programa de la Convención de la Asociación Nacional de Flauta, *The Flutist Quarterly*, y la página web del NFA.

Fondos de la Beca

La Beca Internacional Myrna Brown está financiada únicamente por el Fondo Myrna Brown de la NFA.